

# Radicalisation des mouvements écologistes ?


JOURNÉE D'ÉTUDE



Discours  
et représentations,  
dispositifs politiques,  
administratifs,  
juridiques  
et judiciaires

Mardi **5 décembre** 2023  
UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche, salle E412





Coordonné par  
**Caroline Guibet Lafaye**  
(Lisst),  
**Laure Teulières**  
(Framespa),  
**Julien Weisbein**  
(Lassp)

Entrée libre dans la mesure des places disponibles

9h-12h

*Le parti et le terrain. L'écologie politique et les conflits environnementaux (années 1970-1990)*

**Alexis VRIGNON,**

maître de conférences en histoire contemporaine, laboratoire Pouvoirs, Lettres, Normes (POLEN),  
Université d'Orléans.

*La désobéissance civile : approche socio-historique des enjeux de labellisation*

**Sylvie OLLITRAULT,**

directrice de recherche CNRS, Institut des sciences sociales du politique (ISP),  
Université Paris Nanterre.

*Discours et contre-discours de radicalité écologiste dans le contexte des récits climatiques*

**Albin WAGENER,**

enseignant-chercheur HDR en analyse du discours, Icam (Chaire Sens et travail),  
Université Rennes 2 (Prefics).

Pause-café prévue  
lors des deux demi-journées

14h-17h

*Politique du vivant, police du vivant. Catégorisation et qualification de l'action écologique critique  
(le cas des SLT et des zad et leurs limites internes)*

**Sylvaine BULLE,**

professeure de sociologie, Laboratoire d'anthropologie politique (LAP), ENSA Paris Val-de-Seine.

*Développement de luttes protéiformes : du récit de radicalité à la répression radicale*

**Chloé GERBIER,**

juriste spécialisée en droit de l'environnement, porte-parole de Notre Affaire à Tous  
et co-fondatrice de l'ONG Terre de luttes.

*Construction de la menace et pénalisation du militantisme écologiste : le cas de Bure (Meuse)*

**Pablo CARROYER,**

post-doctorant en science politique,  
Centre d'études et de recherches administratives, politiques et sociales (CERAPS), Université de Lille.



**FRAMESPA**  
(UMR 5136)  
Thématique 4 - CORPUS  
**INU Champollion**

# ATELIER STUDIUM

## SÉMINAIRE UNIVERSITAS 3<sup>e</sup> année

Organisation : **Caroline Barrera**

### Histoire de l'université de Toulouse et de l'enseignement supérieur (XIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup>)

**Vendredi 27 octobre 2023**  
14h-17h  
Bibliothèque d'études méridionales,  
Toulouse, 56 rue du Taur

#### Les femmes de la faculté des sciences de Toulouse (1906-1968)

- **Lila Coudière** (UT2J/Framespa) : *Les premières étudiantes en mathématiques de la faculté de sciences de Toulouse*
- **Émilie Teulier** (UT2J/Framespa) : *Les étudiantes étrangères de l'Institut agricole de Toulouse (1906-1948)*
- **Caroline Barrera** (INUC/Framespa) : *La botaniste Berthe Aggery (1892-1955) : histoire d'une carrière impossible*

## PROGRAMME 2023-2024

**Vendredi 19 janvier 2024**  
14h-16h30  
Bibliothèque d'études méridionales,  
Toulouse, 56 rue du Taur

**Marianne Blanchard** (INSPE Toulouse/CERTOP)  
*Former au commerce ? L'école supérieure de commerce de Toulouse, d'un siècle à l'autre (1903-2010)*

**Vendredi 1<sup>er</sup> mars 2024**  
14h-16h30  
Bibliothèque d'études méridionales,  
Toulouse, 56 rue du Taur

#### Séminaire commun avec le CTHDIP

**Marie Bassano** (UT Capitole/CTHDIP)  
*Un détour vers les bords de Loire : le studium d'Orléans (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup>)*

**Vendredi 7 mars 2024**  
17h30-19h  
INU Champollion,  
Albi  
Bâtiment Jean Jaurès - Salle JJ030

#### Séminaire commun avec le projet ARCHAMPO

**Christelle Manifet** (UT2J/CERTOP)  
*Genèse d'une université : histoire de la création de l'INU Champollion*





# CONFÉRENCE

## Histoire(s) de jeunes chercheurs

***Où se divertissaient les Toulousains il y a 100 ans ?  
Au Théâtre des Nouveautés, salle de music-hall  
et de cinéma à Toulouse (1906-1939)***

par Milana Tsakaïev titulaire d'un master en histoire contemporaine de l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

Mardi 7 mars 2023 à 18h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE



FRAMESPA  
France Amériques Espagne  
Sociétés Pouvoirs Acteurs

Durée : 1h. BEP, 1 rue du Périgord.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE



SÉMINAIRE COMMUN  
Corpus/Studium

Mercredi  
mars 15  
2023

14h-17h30

UNIVERSITÉ  
TOULOUSE  
JEAN JAURÈS

Maison de la Recherche

Salle D30



# Les lieux ordinaires de la (Grande) guerre

À la suite d'une première journée consacrée à ses commémorations, il s'agit de poursuivre la réflexion sur la mémoire collective de la Première Guerre mondiale à travers le concept de « lieu ordinaire ». Que reste-t-il dans l'imaginaire contemporain de ce conflit centenaire? Quels lieux aujourd'hui ordinaires portent la mémoire? Quels processus mémoriaux ont conduit à ces représentations? Ces problématiques seront évoquées à travers plusieurs interventions s'appuyant sur des études sociales, économiques et culturelles du fait guerrier.

PROGRAMME

*La tranchée* (**Rémy Cazals**, professeur des Universités émérite, UT2J)

*Le champ de bataille de Verdun, lieu (extra)ordinaire de la guerre?*  
(**Alexandre Lafon**, docteur en histoire contemporaine, chercheur associé UT2J)

*Travailler pour la défense nationale :  
ouvriers-ères, gestionnaires, dirigeants, l'usine comme lieu ordinaire de la guerre*  
(**François Bouloc**, enseignant, chercheur associé UT2J)

*Le cinéma comme lieu ordinaire de la guerre : de l'événement à la mémoire*  
(**Clément Puget**, maître de conférences en Cinéma et audiovisuel, Université de Bordeaux Montaigne)



UNIVERSITÉ TOULOUSE  
Jean Jaurès



FRAMESPA  
France Amériques Espagne  
Sociétés Pouvoirs Acteurs





Bibliothèque  
de Toulouse



# CONFÉRENCE

Histoire(s) de jeunes chercheurs

## *La bataille de Montaudran (1211)*

par Maxime Gazaud titulaire d'un master en histoire médiévale de l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

Mardi 4 avril 2023 à 18h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDES MÉRIDIONALES



FRAMESPA  
France Amériques Espagne  
Sociétés Pouvoirs Acteurs

Durée : 1h. BEM, 56 rue du Taur.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE





Bibliothèque  
de Toulouse



# CONFÉRENCE

## Histoire(s) de jeunes chercheurs

### ***Le « faux-sel » au quotidien :***

### ***Gabelous et fraudeurs dans le Toulousain au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle***

par Amaury de Mongelas, titulaire d'un master en histoire moderne de l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

Mardi 28 mars 2023 à 18h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE



Durée : 1h. BEP, 1 rue du Périgord.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles



Aimer Vivre à Toulouse

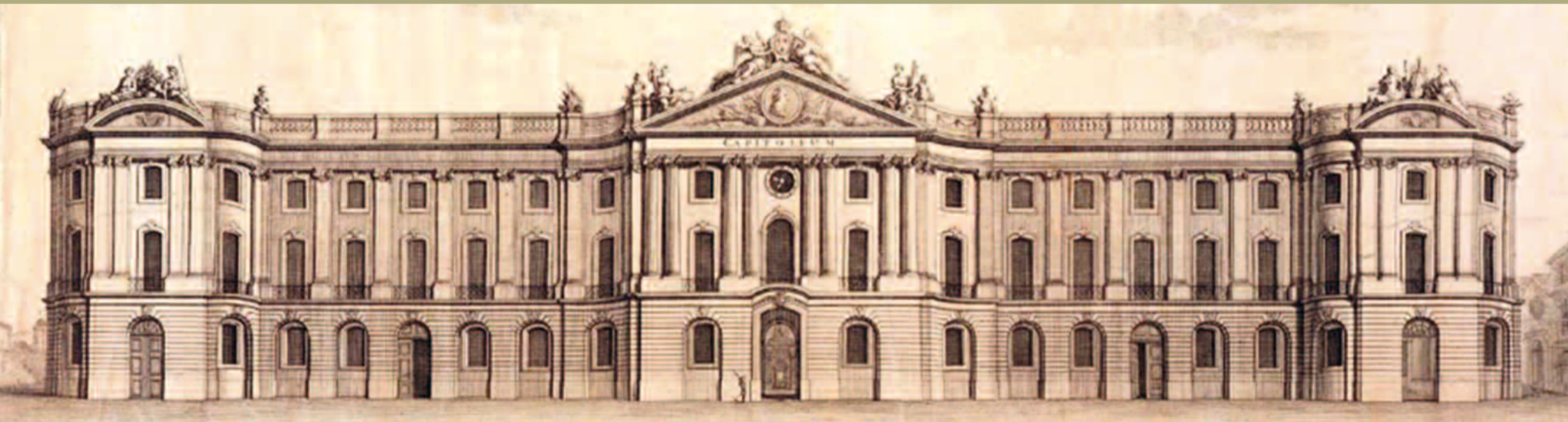
MAIRIE DE  TOULOUSE





# ESMOTJOL de

## Séminaire Edition 2022-2023 Histoire



**15 novembre 2022, 14h - 16h**

Maison de la Recherche, salle F315

*Mettre en valeur le canal du Midi, de la seigneurie à nos jours*  
**Josselin Hénaff, Samuel Vanier**

**20 mars 2023, 14h - 17h**

Maison de la Recherche, salle E411

*Se nourrir à Toulouse : questionnements actuels, chantiers d'histoire*  
**Emmanuelle Charpentier, Nathalie Regagnon, Laure Teulières, Sylvie Vabre**

**5 décembre 2022, 14h - 16h**

Maison de la Recherche, salle F315

*Autorité et pouvoir dans le Midi : Toulouse, les Toulousains et les Capétiens à la fin du Moyen Âge*  
**Margaux Lemaire, Nathan Meades**

**12 avril 2023, 14h - 16h**

Maison de la Recherche, salle E412

*L'historien.ne et ses archives : Pierre Bonnassie et Rolande Trepépé, grandes figures de l'université Toulouse - Le Mirail*  
**Alain Boscus, Hélène Debax, Isabelle Réal**

**21 février 2023, 14h - 16h**

Maison de la Recherche, salle F315

*Emile Carhaillhac, 1902, José Cabanis, 1991 : deux moments forts de la vie intellectuelle toulousaine*  
**Michel Barbaza, Jacques Cantier**

**11 mai 2023, 14h - 16h**

Maison de la Recherche, salle F315

*« Adieu veau, vache, cochon, couvée ! » Hommes et animaux dans les lieux ordinaires toulousains à l'époque moderne.*  
**Damien Guiot, Géraud de Lavedan, Lucie Schneller-Lorenzoni**

Conception graphique : Benoît Colas, UT2J / CPRS - DAR. Illustration et photographie : © DR.



Contacts :

nicolas.marque@univ-tlse2.fr / sylvie.mouysset@univ-tlse2.fr / christine.seiden@univ-tlse2.fr





# esnoimol de Toulou

Séminaire  
Edition  
2023-2024

# Histoire de



**13 octobre 2023, 14h - 17h**  
Bibliothèque d'Études Méridionales  
*Histoires de capitouls, XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*  
François Bordes, Géraud De Lavedan, Claire Dolan  
et Hélène Kemplaire

**13 février 2024, 14h - 16h**  
Maison de la Recherche, salle E412  
*Mobilités et environnement à Toulouse, de l'arrivée du train  
à la diffusion de l'automobile*  
Thierry Bonnafous et Tristan Loubes

**17 novembre 2023, 14h - 16h**  
Bibliothèque d'Études Méridionales  
*Il n'y a pas que Voltaire :  
deux autres plumes au service de l'affaire Calas, 1762-1763*  
Hubert Bost et Jack Thomas

**5 mars 2024, 14h - 16h**  
Maison de la Recherche, salle E411  
*Honorer les martyrs de l'échafaud. Mémoire de la Terreur  
à Toulouse au XIX<sup>e</sup> siècle*  
Guillaume Debat et Christine Dousset

**18 janvier 2024, 14h - 16h**  
Maison de la Recherche, salle E412  
*Les Chartreux de Toulouse : fabrique d'un quartier ordinaire,  
fabrique documentaire (fin XVI<sup>e</sup> - fin XVIII<sup>e</sup>)*  
Guilhem Ferrand et Xavier Lhermitte

**4 avril 2024, 14h - 16h**  
Maison de la Recherche, salle E411  
*Spatialiser des sources historiques :  
le cas des chirurgiens experts à Toulouse au XVIII<sup>e</sup> siècle*  
Nathalie Abadie, Géraud de Lavedan, Bertrand Duménieu et Nathan Spagnol

Conception graphique : Benoît Colas, UT2J / CPRS - DAR. Illustration et photographie : © DR.



Contacts :  
nicolas.marque@univ-tlse2.fr / sylvie.mouysset@univ-tlse2.fr / christine.seiden@univ-tlse2.fr





# de Toulouse

## Séminaire Edition 2022-2023

# Histoire

**Mardi 21 février 2023, 14h - 16h**  
Maison de la Recherche, salle F315

***Emile Cartailhac, 1902, José Cabanis, 1991 :  
deux moments forts de la vie intellectuelle***

**Michel Barbaza**

*1902. Emile Cartailhac, Le mea culpa d'un sceptique*

**Jacques Cantier**

*1991. José Cabanis, un Toulousain sous la Coupole*

La séance se déroulera en mode hybride.

Pour obtenir lien Zoom et identifiant, écrire à [christine.seiden@univ-tlse2.fr](mailto:christine.seiden@univ-tlse2.fr)





# SÉMINAIRE DE POÉSIE CONTEMPORAINE AMÉRICAINE

# POP

(Poesía O... Poesía / Poésie Ou... Poésie / Poetry Or... Poetry)

Laboratoire Framespa UMR 5136

UNIVERSITÉ  
TOULOUSE  
JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche  
Salle A306  
de 9h30 à 12h30

**Enrique FOFFANI**

Universidad de Buenos Aires  
*César Vallejo: la poesía como le livre à venir*

24/09/22

**Nancy MOREJÓN**

Poeta Cuba  
*Nicolás Guillén y el arco de las islas*

08/10/22

**Yolanda WESTPHALEN**

Universidad Nacional Mayor de San Marcos  
*El strip-tease de Blanca Varela*

10/12/22

**Gema ARETA MARIGÓ**

Universidad de Sevilla  
*Virgilio Piñera: poesía insular*

14/01/23

**Jordi JULIÀ GARRIGA**

Universidad Autónoma de Barcelona  
*Lírica popular y vanguardismo de Federico García Lorca y las relaciones con la poesía catalana (1921-1960)*

04/02/23

**Edgar ROMERO FIGUEROA**

Université de Toulouse - Jean Jaurès  
*Estridencias, silencios, ecos. Apuntes sobre la vanguardia poética en México*

18/03/23

**Nathalie GALLAND-BOUDON**

Université de Bourgogne  
*Hors champ/nt ? Politique(s) du poème d'aujourd'hui au Mexique*

15/04/23

**Pablo FANTE**

Poeta Chile  
*Poesía y música: umbrales de lo inteligible y el sonido*

13/05/23







# SÉMINAIRE DE POÉSIE CONTEMPORAINE AMÉRICAINNE

# POP

(Poesía O... Poesía / Poésie Ou... Poésie / Poetry Or... Poetry)

Laboratoire Framespa UMR 5136

**Pablo FANTE,  
Gonzalo HENRÍQUEZ,  
Carlos SOTO ROMÁN**

(poètes, Chili)

*Escribir poesía en el siglo XXI: poetas chilenos*

30/09/23

**Ana María GAZZOLO**  
(poète, Pontificia Universidad Católica del Perú)

« En el centro de todo está el poema »

16/12/23

**Sandra HERNÁNDEZ**  
(Université de Lyon 2)

*Paisajes y poéticas memoriales en el Caribe:  
Nancy Morejón y Édouard Glissant*

20/01/24

**Sabina REYES DE LAS CASAS**

(Universidad de Sevilla)

*Territorio de identidad: una lectura del espacio poético en  
la obra de Julia de Burgos*

24/02/24

**Violeta BARRIENTOS**

(poète, Pérou)

*Poesía desde una mujer situada/sitiada*

27/04/24

**Équipe du séminaire POP**

(Université Toulouse - Jean Jaurès)

*transVersales: coordenadas provisorias de la poesía  
contemporánea latinoamericana*

23-24-25/05/24

UNIVERSITÉ  
TOULOUSE  
JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche  
Salle A306  
de 9h30 à 12h30







# CONFÉRENCE

## Histoire(s) de jeunes chercheurs

### ***Exposer pour la liberté : « L'art espagnol en exil » en 1947 à Toulouse***

par Agathe Dapy, doctorante en histoire de l'art contemporain à l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

Mardi 11 avril 2023 à 18h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE



**FRAMESPA**  
France Amériques Espagne  
Sociétés Pouvoirs Acteurs

Durée : 1h. BEP, 1 rue du Périgord.

**Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles**



**Aimer Vivre à Toulouse**

**MAIRIE DE  TOULOUSE**



La Société internationale Simone de Beauvoir présente : les Beauvoir Webinar Series

# CORPS ET SEXUALITÉS DANS LA PENSÉE BEAUVOIRIENNE\*

*\*en français et en anglais*

**SYLVIE CHAPERON**

Université de  
Toulouse Jean Jaurès

*Invitée*



**EMILY ANNE PARKER**

Towson Université

*Invitée*



**KATJA ČIČIGOJ**

Université de  
Klagenfurt / Celovec

*Modératrice*



**15 DECEMBRE 2023**

9H (NEW YORK)  
15H (PARIS)  
22H (MANILLE)

*Inscriptions sur le site de la Société*



JOURNÉE  
D'ÉTUDES  
INTERNATIONALE

# Représentations de genre en las migraciones y exilios contemporáneos en el mundo ibérico, siglos XX-XXI

Les présentations  
se tiendront en français

Co-organisée par  
**Rocío Negrete-Peña**  
(UNED-Framespa)  
et **Camille Fauroux**  
(Framespa)

Avec le soutien du laboratoire  
**Framespa,**  
Thématique Corpus

Vendredi

**15**

décembre

**2023**

9h30-16h

**Toulouse,**

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS

**Maison de la Recherche**



## Représentations de genre dans les migrations et les exils espagnols contemporains aux aires ibériques, XX-XXI<sup>ème</sup> siècles



JOURNÉE  
D'ÉTUDES  
INTERNATIONALE

Représentations de genre en las migraciones  
y exilios contemporáneos  
en el mundo ibérico, siglos XX-XXI

Les présentations  
se tiendront en français

Co-organisée par  
**Rocio Negrete-Peña**  
(UNED-Framespa)  
et **Camille Fauroux**  
(Framespa)

Avec le soutien du laboratoire  
**Framespa,**  
Thématique Corpus

Vendredi

**15**  
décembre  
2023  
9h30-16h

Contacts :

camille.fauroux@univ-tlse2.fr  
rnegrete@geo.uned.es

Toulouse,  
UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche



Représentations de genre dans les migrations  
et les exils espagnols contemporains  
aux aires ibériques, XX-XXI<sup>ème</sup> siècles



# Matin

Maison de la Recherche  
salle F315

9h30

Introduction de la journée

**Table I.**

*Configurations de genre dans l'exil et l'émigration espagnole en France pendant les Trente Glorieuses*

**Discutante : Camille Fauroux**

10h

**Sergio Blanco Fajardo**

(Université de Málaga/ Université Lyon II).

*Con la emigración se abrió un nuevo horizonte. Modelos de género en las emisiones de Radio París (1958-1975)*

(Espagnol avec présentation en français).

10h30

**Rocío Negrete Peña**

(Université Nationale d'Éducation à Distance/FRAMESPA).

*Les bonnes à tout faire émigrées de l'Espagne vues par l'exil républicain, des représentations déformées ? (1961-1968)*

11h

**Francisco Jiménez Aguilar**

(Université du Pays Basque).

*Sudar como perros. Género y temporeros granadinos en Francia durante el franquismo (1955-1975)*

(Espagnol avec présentation en français).

11h30-12h15 Débat



# Après-midi

Maison de la Recherche  
salle D155

14h

**Table II.**

*Migrations contemporaines des mondes franco-ibériques au XXI<sup>ème</sup> siècle. Une perspective de genre*

**Discutante : Rocío Negrete-Peña**

14h30

**Julia Trelu**

(Université de Alcalá/ Université de Bretagne Occidentale).

*Représentations des travailleuses migrantes de l'hôtellerie au XXI<sup>ème</sup> siècle : regards croisés France-Espagne.*

15h

**Andrea Hormaechea Ocaña**

(Cátedra ECC-UAH de Investigación y Cultura del Cómic).

*El cómic como espacio de refugio para las migrantes latinas en el siglo XXI*

(Espagnol avec présentation en français).

15h30-16h Débat



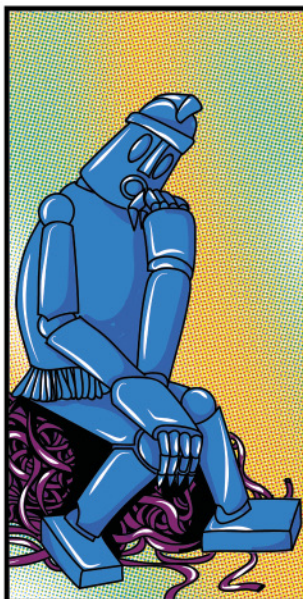
*3e Congrès International  
de l'Institut du Genre*

*Université Toulouse Jean Jaurès  
Bat. Olympe de Gouges  
<https://institut-du-genre.fr>*



# [NOUS FUTURS]

Genre :  
bouleversements,  
utopies,  
impatiences



**04-07  
JUILLET  
2023**





JOURNÉE  
D'ÉTUDES

Organisée par  
**Caroline Barrera**  
Laboratoires Framespa  
(UT2J-CNRS)

**Isabelle Lacoue-Labarthe**  
LaSSP  
(Science Po Toulouse)

# Lieux universitaires ordinaires

Toulouse 7 avril 2023

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS

**Bibliothèque d'études méridionales**  
56 rue du Taur (Métro : Capitole)

Conception graphique : © Bernad Colles, UT2J-CPRS-DAR.  
Photographie : Le prix Nobel Paul Sabatier avec ses étudiants de chimie dans un laboratoire de la faculté des sciences © Université de Toulouse III-Paul Sabatier





# Lieux universitaires ordinaires

## Après-midi

14h

*Devenir un lieu universitaire ordinaire :  
le long chemin des laboratoires toulousains  
(fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup>)*

Par **Caroline Barrera**,  
maîtresse de conférences -  
Université de Toulouse (INUC/FRAMESPA)

9h Accueil des participants

9h30 Introduction

9h45

*L'université, lieu de mémoire ordinaire  
des ego-historien.ne.s*

Par **Isabelle Lacoue-Labarthe**,  
maîtresse de conférences -  
Université de Toulouse  
(Science Po Toulouse/ LaSSP)

14h30

*Dans les ateliers des laboratoires de sciences  
physiques*

Par **François Charru**, professeur  
des Universités - Université de Toulouse  
(Université Paul Sabatier/Institut de méca-  
nique des fluides)

10h15

*Les bibliothèques d'historiennes et d'historiens  
dans le travail historique (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*

Par **Jonathan Barbier**, docteur en histoire -  
Science Po Toulouse/ LaSSP

15h

*Laboratoires ou musées « de site » paléolithiques ?  
Genèse, essor et décadence de lieux « ordinaires »  
d'extraction, d'analyse et de conservation  
des vestiges préhistoriques en France  
(1920-1990)*

Par **François Bon**, professeur des Universités  
- Université de Toulouse (UT2J/TRACES)  
et **Yann Potin**, maître de conférences associé  
en histoire du droit à l'université Paris-Nord  
et chargé d'études aux Archives nationales

10h45

*Les lieux pédagogiques ordinaires  
de la rue Sainte-Catherine à Toulouse*

Par **Pauline Collet**,  
doctorante - Université de Toulouse  
(UT2J/FRAMESPA)

15h30 Questions

11h15 Questions

16h Fin de la journée d'études



COLLOQUE  
**FRAMESPA**  
(UMR 5136)

Organisé par  
**Olivier Hoibian**  
THÉMATIQUE CORPUS



# Histoire des métiers

## de l'encadrement **sportif**

Des corporations aux professions

**9-10**  
octobre  
2023

Toulouse  
**Hôtel d'Assézat**



**Lundi 9 octobre 2023**

**9h** – Accueil des participants

**9h15** – Ouverture du colloque  
**Olivier Hoibian**

**9h30** – Conférence introductive  
**Jean François Loudcher** – (PU)

*Des jeux ou du sport : Débats épistémologiques et éclairage de l'histoire des métiers de l'encadrement sportif*



**10h30** – Pause

**11h** – **Stéphane Mery** – (Dr.)

*Du maître paumier au BEPJEPS tennis. Quatre cent ans d'évolution au gré des mutations sociales du tennis*

**11h45** – **Fabien Camporelli** – (Dr.)

*Les luttes du « nager-sauver » : les dynamiques de « l'Association des Professeurs de Natation de France » pour institutionnaliser le métier de maître-nageur-sauveteur*

**12h15 – 13h45** – Pause déjeuner

**14h** – **Gérard Six** – (Dr.)

*L'escrime et ses « maîtres en fait d'armes »*

**14h45** – **Olivier Hoibian** – (MCF)

*Guides de montagne et moniteurs de ski. Le rôle pionnier de la structuration des professions prudentielles de la montagne*

**15h30** – Pause

**16h** – **Jacques Seray** – (Dr.)

*De la vélocipédie à l'encadrement du cyclo-tourisme. Les trois vies de la Fédération française de cyclotourisme*

**16h45** – **Haimo Groenen** – (MCF)

*Maître, expert et professeur de judo entre 1936 et 1962. Genèse d'une profession entre art martial et sport de combat*

**17h30** – **Sylvain Ville** – (MCF)

*Qui fait de bons spectacles sportifs ? Les premiers directeurs de vélodromes en France à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ou la naissance d'un groupe de spécialistes.*

Fin de la première journée





# Histoire des métiers de l'encadrement sportif

Des corporations aux professions

**Mardi 10 octobre 2023**

**9h** – Accueil des participants

**9h15** – **Patrice Regnier** – (MCF)

*De l'homme de cheval au compétiteur. Comment les activités équestres ont traversé l'entrée dans la modernité industrielle ?*

**10h** – **Denis Jallat** – (MCF)

*L'effet de classe, un facteur explicatif de la difficile construction de la profession d'enseignant de voile ?*

**10h45** – Pause

**11h30** – **Antoine Marsac** – (MCF)

*Histoire de l'encadrement en canoë-kayak. De l'engagement associatif à la professionnalisation*

**12h15 – 13h45** – Pause déjeuner

**14h** – **Olivier Chovaux** – (PU)

*Les arbitres de football en France des années 1920 aux années 1960 : de l'exercice d'une activité singulière à l'émergence d'une corporation.*

**14h45** – **Michel Raspaud** – (PU)

*Le football féminin et son encadrement jusqu'aux années 1960. Comparaison France / Angleterre*

**15h30** – Pause

**16h** – **Baptiste Viaud** – (MCF)

*Le petit peuple des soigneurs.*

*Un marché populaire de l'encadrement sportif*

**16h45** – **Pauline Auffret** – (Dr.)

*Des masseurs soigneurs aux préparateurs mentaux et psychologues du sport : retour vers la construction sociale du groupe pro-fessionnel des experts du « mental ».*

**17h30** – Conclusion du colloque

**Olivier Hoibian**



Dans la France de l'Ancien régime, les jeux et les loisirs physiques jouent un rôle essentiel dans la vie sociale et culturelle. Des corporations, des syndicats ou des confréries obtiennent le droit de se constituer, pour encadrer ces activités. *Maître d'armes, de ballet ou d'art équestre, maître paumier, marinier sauveteur*, etc. ne peuvent offrir leurs services et diriger des établissements qu'après avoir obtenu l'assentiment de leurs pairs et avoir satisfait à certaines exigences établies par les corporations. Avec l'avènement des loisirs, à partir de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, ces activités se diversifient encore davantage. Dans les stations balnéaires ou thermales, avec la vogue des jeux « au grand air » (bains de mer, golf, tennis, excursions, etc.), l'initiation et la transmission des techniques sont souvent assurées par les pratiquants plus expérimentés. En montagne le succès des excursions et le désir de conquête des cimes encore vierges conduit à la création des *Compagnies de guides*.

Parallèlement, l'implantation des sports anglais en France se traduit par la création de fédérations. L'initiation et l'entraînement des sportifs s'organisent avec le recours à des arbitres et la délivrance des premiers brevets fédéraux qui peuvent parfois s'accompagner de compensations financières. La multiplication de ces activités contribue ainsi à la naissance de nombreux « métiers » d'encadrement des pratiques physiques, relevant du secteur privé et donnant lieu à rétribution. A l'exception de la sphère scolaire, la puissance publique laisse longtemps ces métiers se structurer selon leurs propres principes de régulation.

L'Etat finit cependant par intervenir en délivrant les premiers diplômes officiels, oc-

troyant un « monopole légal » à certains de ces métiers. Il leur confère ainsi le statut de « groupe professionnel » défini comme « un ensemble de travailleurs exerçant une activité ayant le même nom et, par conséquent, doté d'une visibilité sociale et bénéficiant d'une reconnaissance, occupant une place différenciée dans la division sociale du travail, et caractérisés par une légitimité symbolique » (Demazière, Gadéa, 2009). Au début de la V<sup>e</sup> République, en France, l'adoption de la loi du 6 août 1963 donne naissance aux premiers *Brevets d'Etat d'éducateur sportif* (BEES) et généralise la reconnaissance de l'Etat à l'ensemble des métiers de l'encadrement sportif. Elle s'inscrit dans la politique sportive impulsée par Maurice Herzog, à la tête du Ministère de la Jeunesse et des Sports jusqu'en 1966, tournée à la fois vers la masse et le haut niveau.

L'ambition de ce colloque consiste à retracer la genèse des métiers de l'encadrement des activités physiques de la fin de l'Ancien régime jusqu'à la loi de 1963. Sa dimension comparative vise à souligner les similitudes sans gommer pour autant leurs singularités.

Il entend également aborder la controverse sur l'origine du sport. Celle-ci oppose d'une part les historiens des théories de la filiation entre les « jeux traditionnels » et les « sports modernes » aux historiens qui soutiennent, au contraire, que les sports modernes sont une véritable invention de l'Angleterre du XIX<sup>e</sup> siècle et qu'ils se démarquent des formes d'exercices physiques qui les ont précédés. Les conférenciers sont invités à situer leur contribution dans ce débat entre continuité et rupture afin d'apporter un éclairage inédit sur cette question.