



Projet **Fabrilia**

Techniques anciennes
de la peinture de chevalet :
le motif de la main dans la peinture de Rembrandt

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Centre de ressources de l'UFR de psychologie

Partenaires : CIAM / Commission Culture / UFR HAA / Département d'HDA / Labex SMS.
Fabrilia est également associé au Groupe de recherches *Ars Teknè* (Labex SMS).

Conception graphique : © Berna & Colas, UTZK/RS-DAR. Illustration : © D.R.

Projet Fabrilia

Le projet Fabrilia, porté par le CIAM, a permis la création d'un atelier spécialisé ouvert aux étudiants, ayant pour but l'apprentissage théorique et pratique des techniques de la peinture du XVII^e siècle. Ce travail collectif s'est concrétisé par la réalisation de peintures de chevalet sur le motif de la main chez Rembrandt, puis la mise en place et l'organisation d'une exposition. Ce projet s'inscrit dans les réflexions actuellement menées sur l'histoire de la peinture de l'époque moderne et l'archéologie des savoir-faire artistiques anciens, la matérialité des objets, au sein du Département d'Histoire de l'art, des laboratoires Framespa/PLH et Traces, et du Labex SMS.

Des conférences synthétiques préparées par les étudiants, sur les œuvres choisies et le travail technique réalisé dans l'atelier, seront présentées entre 12h et 14h, **du 3 au 6 avril**. Des thèmes divers seront abordés : la vie de Rembrandt, son travail, les thèmes choisis par le peintre, l'histoire des œuvres, etc.

Lundi 3 Avril, 18h

Vernissage de l'exposition

18h - Présentation :

J. Ruiz / S. Fradier / S. Duhem

Expérimenter pour se former

18h15 - Avec *L'Ensemble Baroque de Toulouse* :

Michel Brun, Marie Madeleine Mille, Benoît Carillon, Léonore Darnaud.

Mardi 4 Avril,

13h-13h50

Emmeline Moro, Sophie Duhem :

Le travail de Rembrandt ; Le Portrait de Maria Trip (1639).

Dominique Lapière :

Les mains de La petite servante de Rembrandt (1651).

Mercredi 5 Avril,

13h-13h50

Gérard Dalto et América Sofia Cid Lugo :

Le constructeur de bateaux et sa femme (1633).

Jeudi 6 Avril,

13h-13h50

Raphaël Rossi et Nicole Chenevez-Latgé :

Lucrèce (1664).

Mickaëla Escalssan :

Le Portrait de Johannes Wtenbogaert (1633).

Vendredi 7 Avril,

13h-13h50

Tatiana Ilunga-Mbamvu :

Portrait d'une femme, probablement de la famille Van Beresteyn (1632).

Séminaire
de
recherche
2022
2023

Université de Toulouse,
Université Toulouse-Jean-Jaurès
Pôle de recherche et d'innovation
sur l'hydrogène en Occitanie (RhyO).
Défi-clé hydrogène vert de la Région Occitanie.
FRAMESPA (UMR 5136), LISST (UMR 5193),
IMT Mines Albi-Carmaux.

Javier Escudero Sanz

(jescuder@mines-albi.fr),

Clair Juilliet

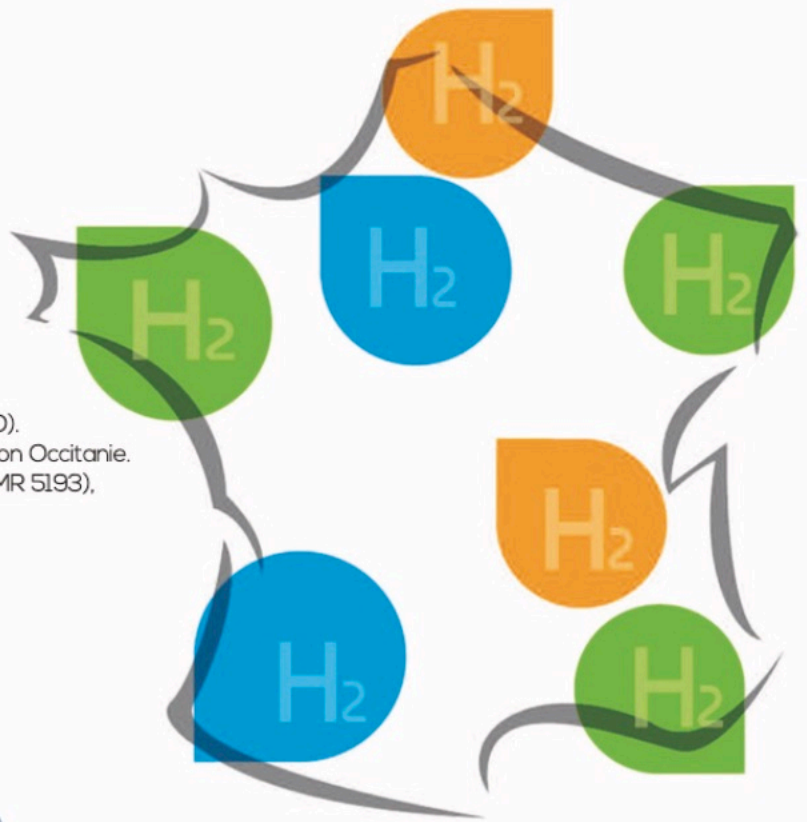
(clairjuilliet@gmail.com),

Med Kechidi

(med.kechidi@univ-tlse2.fr),

Jean-Marc Zuliani

(jean-marc.zuliani@univ-tlse2.fr)



Passé et présent de l'emploi de l'hydrogène dans la filière aéronautique.

Acteurs, Enjeux et problématiques économiques et socio-techniques.

Construire une stratégie hydrogène
en région et en France

Séminaire
5

Thématique 3

La construction de l'écosystème régional,
national et international
(économie et géographie industrielle)

Vendredi 10 Mars 2023, 9h-12h30

Mines Albi-Carmaux

Allée des sciences, 81000 Albi, Salle 0A45.

Plusieurs régions françaises ont lancé des actions pour structurer des pôles hydrogène sur leurs territoires (Occitanie, Auvergne-Rhône-Alpes, Aquitaine, etc.). Les avancées sont comparativement assez hétérogènes d'une région à l'autre alors que ces politiques publiques peuvent fortement dynamiser le développement de l'usage de l'hydrogène. Ce séminaire fait le point sur ces politiques et cherchera à en identifier les forces et les faiblesses ainsi que les facteurs clés de succès. Il vise aussi à confronter les expériences et les stratégies mises en œuvre dans les diverses régions.

Avec la participation prévue des régions Occitanie, Nouvelle-Aquitaine, Bourgogne-Franche Comté, Auvergne-Rhône-Alpes, de la Communauté d'agglomération de l'Albigeois, de France Hydrogène et de l'ADEME.

Attention ! Séance du séminaire sur inscription. Prendre contact avec Clair Juilliet (clairjuilliet@gmail.com) pour s'inscrire, pour participer sur place ou obtenir le lien zoom.

COLLOQUE

LES FOURNISSEURS DE L'ARMÉE

DU LIT DE CAMP AU SOUS-MARIN NUCLÉAIRE :
OBJETS, PRODUCTIONS, TECHNIQUES

TOULOUSE - HÔTEL D'ASSEZAT
13 | 14 OCTOBRE 2023

LES FOURNISSEURS DE L'ARMÉE

DU LIT DE CAMP AU SOUS-MARIN NUCLÉAIRE : OBJETS, PRODUCTIONS, TECHNIQUES

Colloque sous la direction scientifique de Nicolas **Meynen** (Toulouse Jean Jaurès, FRAMESPA - UMR 5136 CNRS) et Émilie **d'Orgeix** (École pratique des hautes études, PSL Université, HISTARA - EA 7347), en partenariat avec le GIS *Patrimoines militaires* et l'association *Valoriser les Patrimoines Militaires*

VENDREDI 13 OCTOBRE 2023

9h30 Accueil des participants

9h45 Introduction générale par Nicolas **Meynen** et Émilie **d'Orgeix**

Session 1. PRODUCTION MATÉRIELLE, OBJETS, INVENTIONS

Présidence : Daniel **Baloup**, Université Toulouse Jean Jaurès

10h00 *L'habit blanc. Fournir les draps d'uniforme des troupes du roi au XVIII^e siècle (1685-1789)* par Paul **Bastier**, Archives Nationales, Paris

10h30 *Fourniture et uniformisation progressive de l'armement et de l'équipement des Mousquetaires du roi : la relative autonomie des unités d'élite de l'armée française sous l'Ancien Régime* par Julien **Wilmart**, Sorbonne Université, Paris - Université Saint-Louis, Bruxelles

11h00 *La fourniture des couvre-chefs militaires au XIX^e siècle (1791-1884) : processus uniformisé pour un effet d'uniforme ? Étude sur les coiffures de l'infanterie* par Alexandre **Longer**, Sorbonne Université, Paris

11h45

Paul Boyé Technologies : témoignage d'une entreprise vivante
par Jacques **Boyé**, président de PAUL BOYÉ TECHNOLOGIES

SESSION 2 - ÉCOLES, INDUSTRIES ET MARCHÉS

Présidence : Caroline **Le Mao**, université Bordeaux Montaigne

14h15 *Pouvoir la cavalerie française : l'École d'arçonnerie de Saumur. Conception, développement et production des systèmes de harnachement uniformisés: modèle 1845 au modèle 1884, aussi dit modèle 1874 modifié* par Tara **Di Piazza**, Université Toulouse Jean Jaurès

14h45 *L'apport de l'industrie privée pour l'armement en 1870-1871 : l'exemple d'Amédée Bollée* par Christophe **Pommier**, musée de l'Armée, Paris

- 15h15** *La barrière d'acier. Les grands industriels français face au défi des tourelles blindées (1873-1914)* par Mathieu **Panoryia**, Service Historique de la Défense, Vincennes
- 15h45** *Jean Henri Weulersse et le marché de la ventilation navale* par Cecilia **Vaucher**, Université Bretagne Sud, Lorient

Session 3 : QUELLES SOURCES POUR ÉCRIRE UNE HISTOIRE DES FOURNISSEURS ?
Présidence : Émilie d'**Orgeix**, EPHE-PSL

- 16h30** *Un fonds privé pour connaître les fournisseurs de la Marine du Roi : les papiers Arnoul* par Caroline **Le Mao**, Université Bordeaux Montaigne
- 17h00** *Étudier les relations entre l'État et ses fournisseurs à travers le fonds privé Amiot* par Justin **Lecarpentier**, Université de Caen

SAMEDI 14 OCTOBRE 2023

Session 4 : LIEUX ET ESPACES DE PRODUCTIONS
Présidence : Sandrine **Victor**, INU Champollion

- 9h30** *De la farine à la poudre : les lieux de productions et de stockage liés à l'arsenal de Rochefort (Charente-Maritime)* par Christophe **Bourel Le Guilloux** et Béatrice **Gaillard**, Conservation régionale des Monuments historiques, DRAC Nouvelle-Aquitaine
- 10h00** *Instrumenter les armées en temps de Révolution et de pénurie. L'exemple de la manufacture de lunettes achromatiques (1794-1795)* par Vincent **Guillaume**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 10h30** *Histoire de l'implantation et organisation du complexe militaro-industriel aquitain dans les années 1960* par Laetitia **Maison-Soulard**, Service du Patrimoine et de l'Inventaire, Région Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux
- 11h00** *Le Centre d'expérimentation du Pacifique pendant les essais nucléaires atmosphériques en Polynésie française entre 1963 et 1975 : une machine d'origine française pour une bombe française ?* par Manatea **Taiarui**, Université de la Polynésie française

14h30-16h30

Visite : Sur les pas du passé militaire toulousain

Des vestiges du mur d'enceinte aux projets de citadelle de 1814, de l'arsenal à la faculté de droit, l'hôtel Duranti et le Palais Niel, le cimetière de Terre-Cabade et la crypte des Poilus...



LES FOURNISSEURS DE L'ARMÉE

DU LIT DE CAMP AU SOUS-MARIN NUCLÉAIRE : OBJETS, PRODUCTIONS, TECHNIQUES

De tout temps, l'Armée a été dépendante de fournisseurs privés pour son approvisionnement, ses matières premières, ses équipements, son armement et son domaine bâti. Aujourd'hui encore, elle est le premier acheteur de l'État. Si le titre de « fournisseur aux armées » est lié à la professionnalisation des armées depuis l'époque moderne, celui plus générique de *fournisseur de l'Armée* évoque une constellation de figures aux fonctions, actions et périmètres très divers selon les périodes, les armes et les théâtres d'opérations. Le fournisseur est, par ailleurs, rarement une figure isolée : il active des réseaux, orchestre, sous-traite, engage, collabore (avec des artisans, des inventeurs, des ingénieurs...). Les dynasties familiales s'y illustrent tout autant que les intermédiaires, agents et brookers, qui armaturent les réseaux.

D'un point de vue historiographique, l'histoire des fournisseurs a bénéficié depuis le début du XX^e siècle de la vitalité de l'histoire sociale, administrative, économique et financière. Plus récemment encore, d'autres pistes de recherche ont été ouvertes. Elles mobilisent l'archéologie du champ de bataille, l'histoire connectée, l'histoire transnationale et transcoloniale, l'histoire des sciences et même l'archéologie des media. Cependant, d'une manière assez paradoxale, les approches matérielles et spatiales liées à l'étude des *objets* et des lieux de production ont été peu convoquées. C'est oublier que les fournisseurs des armées, tour à tour, marchands, négociants, détaillants, sous-traitants, manufacturiers, approvisionneurs, munitionnaires, fabricants, entrepreneurs, industriels ou magnats de l'*industrial Warfare*... ont produit, adapté et inventé une multitude d'objets. Leurs activités, se sont également déployées dans des architectures fonctionnelles (ateliers, hangars, bureaux...) et sur des sites (manufactures, usines, aéroports, arsenaux, bases, sites d'essais...) dont ils ont conçu et/ou commandité les modèles, plans, distributions et infrastructures.

C'est en suivant cette ligne directrice, favorisant le croisement d'objets et de lieux, que ce colloque a été pensé. Il s'inscrit, d'une part, dans le sillage de l'histoire matérielle qui, depuis les années 1990, promeut une écriture de l'Histoire non pas « avec » des objets mais « à partir » des objets. Il se fonde, d'autre part, sur le développement des approches spatiales qui engagent à concevoir le « lieu » comme un matériau d'étude à part entière. En d'autres termes, que nous apprennent les objets sur leurs méthodes et leurs pratiques de production ? Comment et qui les a pensés, dessinés, modélisés, fait fabriquer et parfois protégés par des brevets ? Dans quelles architectures et dans quels espaces ont-ils été produits ? Que nous apprennent ces lieux et leurs équipements sur les processus de création et de production ?

Renseignements pratiques

Adresse : Hôtel d'Assezat, Place d'Assezat, 31000 Toulouse

Métro : Ligne A, Station *Esquirol*

Contacts :

nicolas.meynen@univ-tlse2.fr
emilie.dorgeix@ephe.sorbonne.fr

invités

Les
de l'histoire de l'art



Thomas Kirchner
(Université de Berlin)

Lundi 13 novembre 2023

— 10h30 —

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche, salle E411

invités

Les
de l'histoire de l'art



Guilhem Scherf

(Musée du Louvre, département des sculptures)

Mardi 14 novembre 2023

— 10h30 —

TOULOUSE

Hôtel d'Assezat

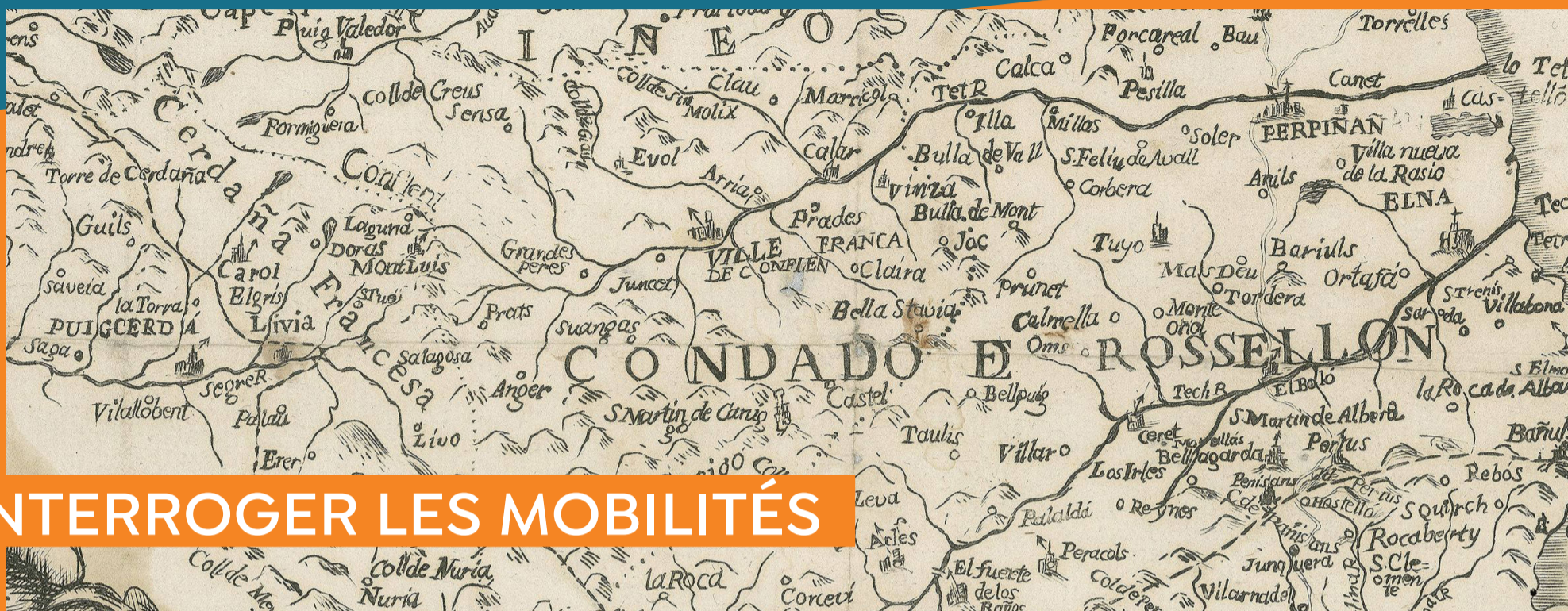
UMR 5136 FRAMESPA

GRUPE D'HISTOIRE SOCIALE GRUP D'HISTÒRIA SOCIAL

SÉMINAIRE D'HISTOIRE SOCIALE DE L'ÉCONOMIE – HISTOIRE SOCIALE DE L'ART

SEMINARI D'HISTÒRIA SOCIAL DE L'ECONOMIA – HISTÒRIA SOCIAL DE L'ART

Programme - Programa 2023-2024



INTERROGER LES MOBILITÉS

Si les mobilités sont vues comme le propre de nos sociétés contemporaines et sont érigées en valeur suprême, on ne saurait considérer que les sociétés anciennes étaient immobiles. Les mobilités d'hier et d'aujourd'hui sont largement contraintes par les dispositions sociales des individus et sont le produit d'inégalités. Les mobilités socio-spatiales sont également ambivalentes dans leurs effets : elles participent à la construction de parcours biographiques qui favorisent tant des stabilisations que des précarisations socio-professionnelles, familiales, résidentielles.

Mercredi 4 octobre 2023

Càtars als Pirineus. Mobilitats herètiques a través d'un espai fronterer en construcció (segles XII-XIV)

Carles GASCÓN, UNED - La Seu d'Urgell
16h00-18h00, Salle J 02

Mercredi 8 novembre 2023

Mobilités géographiques des peintres et sculpteurs entre Toulouse et les comtés nord-catalans (fin XVIe-début XVIIe siècles)

Adrià VASQUEZ VIVES, Université de Gérone
16h00-18h00, Salle J 02

Mercredi 6 décembre 2023

Histoire des mobilités alimentaires : sources et problèmes autour des restaurations et consommations dans l'espace des chemins de fer en France (XIX^e - XXI^e siècles)

Jean-Pierre WILLIOT, Sorbonne Université - UMR 8138 SIRICE
16h00-18h00, Salle J 02

Mercredi 24 janvier 2024

Mobilités minières: circulations des techniques et réseaux du travail à la mine en Méditerranée (1850-1950)

Francesca SANNA, Université Toulouse 2 Jean Jaurès - UMR 5136 FRAMESPA
16h00-18h00, Salle Orange BU

Mercredi 28 février 2024

Migrer à Perpignan aux XVII-XVIII siècles. Mobilité géographique, mobilité sociale

Hugo BALFAGON, Université de Perpignan - UMR 5136 FRAMESPA
16h00-18h00, Salle Orange BU

Mercredi 27 mars 2024

Contribució de la immigració occitana a la formació d'un grup social gironí a l'època moderna: els treballadors (ss. XVI-XVII)

Arnau BARQUER, Université de Gérone
16h00-18h00, Salle Orange BU

LES MERCREDIS DE 16 H À 18 H

UNIVERSITAT DE PERPIGNAN, MOULIN À VENT

RENSEIGNEMENTS

INFORMACIONS

julien.lugand@univ-perp.fr



Université
Perpignan
Via Domitia

FRAMESPA
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs

UMR 5136 FRAMESPA

GRUPE D'HISTOIRE SOCIALE GRUP D'HISTÒRIA SOCIAL

SÉMINAIRE D'HISTOIRE SOCIALE DE L'ÉCONOMIE –
HISTOIRE SOCIALE DE L'ART

SEMINARI D'HISTÒRIA SOCIAL DE L'ECONOMIA – HISTÒRIA SOCIAL DE L'ART



CÀTARS ALS PIRINEUS.

Mobilitats herètiques a través d'un espai fronterer en construcció (segles XII-XIV)

par

CARLES GASCÓN, UNED – La Seu d'Urgell

Mercredi 4 octobre 2023, de 16 h à 18 h

Université de Perpignan, Moulin à vent, Salle J02

RENSEIGNEMENTS

INFORMACIONS

julien.lugand@univ-perp.fr

UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès

MSHSUD
Maison des Sciences de l'Homme

UP
VD
Université
Perpignan
Via Domitia

FRAMESPA
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs

ATELIER DES DOCTORANTS DE LA THÉMATIQUE 3

LABORATOIRE FRAMESPA



PRÉSENTATION DES RECHERCHES DES DOCTORANTS : Galdric Vidal et Charlotte Dewarumez-Minot

Suivi d'un temps d'échanges autour de la question du :

TRAITEMENT DES SOURCES DANS LA RECHERCHE avec Julien Lugand et Nicolas Marty,

Enseignants-chercheurs à l'Université de Perpignan,
membres du laboratoire FRAMESPA

MERCREDI 17 MAI DE 9H À 12 H

Salle de conférence, 2^{ème} étage, de la Bibliothèque Universitaire
UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN, MOULIN À VENT

Renseignements :
heloise.samie@gmail.com

JOURNÉE D'ÉTUDES

EFFETS DE FRONTIÈRES. LA FRONTIÈRE VÉCUE ET CONSTRUITE PAR SES ACTEURS FRANCE ET EUROPE MÉRIDIONALE

(péninsule ibérique et péninsule italienne, XIV-XXe siècle)



PROGRAMME

crédit image : Bibliothèque de Perpignan

- 9h30 **Accueil. Séance du matin.**
Présidence : Patrice Poujade
- 10h00 **Gentes de orden en espacios de desorden. El resguardo de rentas de la frontera con Portugal (1747-1796)**
Miguel Angel Melon. Universidad de Extremadura
- 10h30 **Efectes i defectes de la fronterització entre Espanya i França a Catalunya (segles XVII- XIX)**
Oscar Jané, Universitat Autònoma de Barcelona
- 11h00 **Pause**
- 11h30 **Faire la frontière, écrire la frontière : à propos de la Solana d'Andorre (XIVe-XXe siècle)**
Marc Conesa, Université Montpellier 3
- 12h00 **Discussion**
- 14h00 **Séance de l'après-midi**
Présidence : Nicolas Berjoan
- 14h30 **Des frontières à l'origine d'identités montagnardes éclatées. L'exemple des anciens États Piémont-Savoie**
Alexandre Ruelle. Université Cergy-Paris.
- 15h00 **Transgressions procédurières, ou un autre versant des pratiques de contrebande au Pays Basque (v. 1815-v. 1900)**
Benjamin Duinat. Université de Pau et des Pays de l'Adour
- 15h30 **Pause**
- 16h00 **Une frontière en guerre. Basques de France et d'Espagne face à la Première guerre carliste (1833-1840)**
Alexandre Dupont. Université Strasbourg
- 16h30 **Table ronde**
Dirigée par Maitané Ostolaza

**MERCREDI
12 MAI 2023,
9H30-17H00**

**Salle Orange,
Bibliothèque
Universitaire
(deuxième étage)**

Renseignements :

nicolas.berjoan@univ-perp.fr