

Bibliothèque d'Études Méridionales Aquisitions 2021

Langues et littérature



MARTIN Ezio, *Il provenzale alpino dillaretto*, Villaretto, Association "La Valaddo", 2020

Cote Bem : LA 60-38



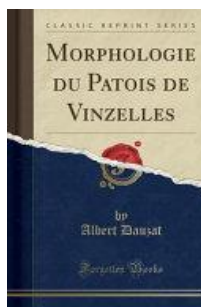
BANEGAS SAORIN M., SIBILLE J. (éds), *Entre francisation et démarcation. : Usages hérités et usages renaissantistes des langues régionales de France*, Paris : L'Harmattan, 2020

Cote Bem : LG 6-93



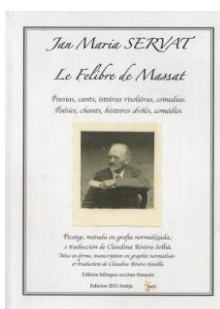
OTTONELLI Sergio, *Piccola grammatica della parlata occitana di Chianale (alta Val Varaita)*, Chianale, Edizioni Comitato per San Lorenzo, 2012

Cote Bem : LA 60-39



DAUZAT Albert, *Morphologie du Patois de Vinzelles*, fac-sim de l'édition de 1900, Bibliothèque de l'EPHE, Londres, Forgotten books, 2018

Cote Bem : LA 02-155



SERVAT Jean-Marie, RIVERA-SOLHA Claudine, *Le félibre de Massat. Poésies, chants, histoires drôles, comédies*, Toulouse, Editions IEO Ariège, 2015

Cote Bem : LI 04-S42



CHALMEL Patrick, *Lo brageiraqués : comprendre, parler, legir e escriure la langa d'oc del pais de Brageira (Perigord porpre)*, Périgueux, Editions Lo Borinat dau Périgord, 2018

Cote Bem : LI 02-210



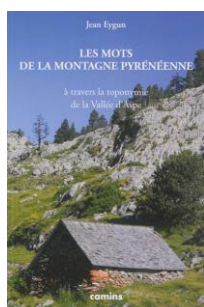
CARLES Hélène, *Trésor galloroman des origines (TGO) : Les trajectoires étymologiques et géolinguistiques du lexique galloroman en contexte latin (ca 800-1120)*, Strasbourg, Editions ELIPHI, 2017

Cote Bem : LA 80-129



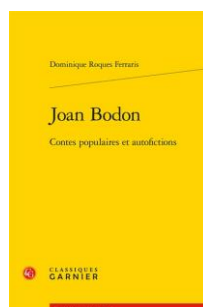
Le cartulaire d'Oloron, édition bilingue occitan-français établie par Jean Eygun, coll "Camins", Pau, Editions Letras d'oc, 2019

Cote Bem : LI 00-262



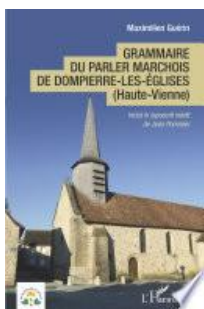
EYGUN Jean, *Les mots de la montagne pyrénéenne à travers la toponymie de la Vallée d'Aspe*, coll "Camins" Pau, Editions Letras d'oc, 2013

Cote Bem : LA 90-231



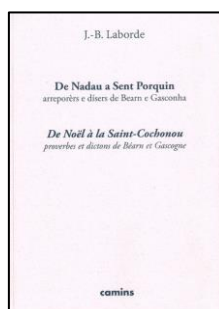
ROQUES FERRARIS Dominique, *Joan Bodon. Contes populaires et autofictions*, coll "Etudes et textes occitans", 7, Paris, Classiques Garnier, 2020

Cote Bem : LI 50-80



GUERIN Maximilien,
*Grammaire du parler
marchois de
Dompierre-Les-Eglises
(Haute-Vienne)*, Paris,
l'Harmattan, 2019

Cote Bem : LA 02-154



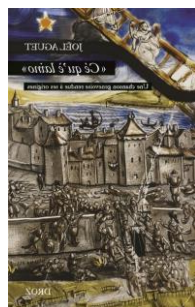
LABORDE JB, *De Nadau a
Saint Porquin. De Noël à la
Saint-Cochonou
proverbes et dictons de
Béarn et Gascogne*, coll
"Camins", Pau, Editions
Letras d'oc, 2013

Cote Bem : LE 344



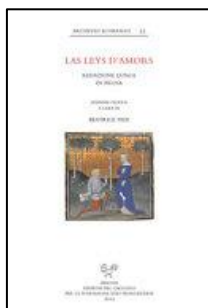
ROUQUETTE Max,
Teatre, Pau, Editions
Letras d'oc, 2020

Cote Bem : LI 04-R110



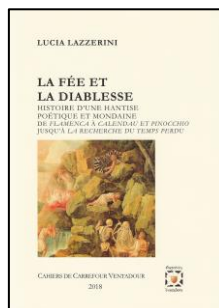
AGUET Joël, "*Cé qu'é
l'aino*". *Une chanson
genevoise rendue à ses
origines*, Genève, Droz,
2020

Cote Bem : LE 343



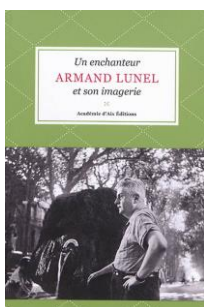
FEDI Beatrice, *Las Leys
d'Amors*, Coll. Archivio
Romanzo, 35, Florence,
Edizioni del Galluzzo per
la Fondazione Ezio
Franceschini, 2019

Cote Bem : LI 01-322



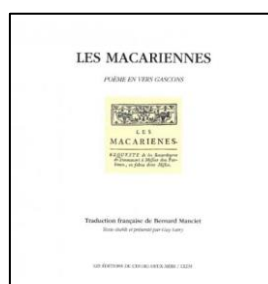
LAZZERINI Lucia, *La fée et
la diablesse. Histoire d'une
hantise poétique et
mondaine de Flamenca à
Calendau et Pinocchio
jusqu'à la Recherche du
temps perdu*, Moustier,
Cahiers de Carrefour
Ventadour, 2018

Cote Bem : LI 01-323



LABORY Nadine
*(dir.) Un enchanteur et
son imagerie : Armand
Lunel*, Aix-en-Provence,
Académie d'Aix
Editions, 2019

Cote Bem : LG 3-78



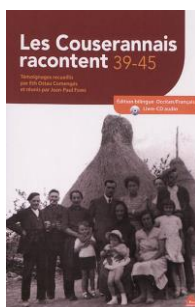
LANTRY Guy (texte établi
et présenté par), MANCIET
Bernard (traduction),
*Les Macariennes. Poème
en vers gascons*, Saint-
Quentin-Le-Baron, Les
éditions de l'Entre-Deux-
Mers, 2019

Cote Bem : LI 02-132



THIOLIER-MEJEAN
Suzanne, *Se divertir en
temps de peste dans
Avignon. Les Aventures
d'un chien errant. La
Chanson de Saint-
Roch*, Paris,
l'Harmattan, 2021

Cote Bem : LI 02-133



FERRE Jean-Paul, *Les
Couserannais racontent
39-45*, Ed. Bilingue occitan-
français. Livre CD, Toulouse,
Le Pas de l'oiseau, 2019

Cote Bem : LE 345



ANSALDI Jean,
Gramàtica dou mentounasc, Menton,
Société d'Art et
d'Histoire du
Mentonnais, 2009

Cote Bem : LA 01-136



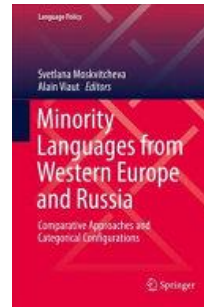
KIRSCH Fritz Peter,
*Frankreich, Okzitanien un
die Francophonien*
Coll. "Studien zur
Romanistik", 29
Hamburg, Verlag Dr.
Kovac, 2018

Cote Bem : LA 02-156



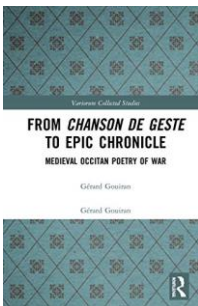
KREMnitz Georg,
*katalanische und
Okzitanische
Renaissance ein
vergleich von 1800 bis
Heute*, Romanistische
Arbeitshefte, 67, Berlin,
De Gruyer, 2018

Cote Bem : LA 50-43



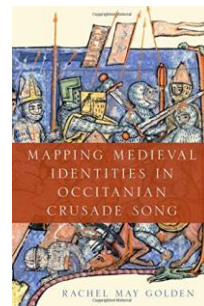
MOSKVITCHEVA Svetlana,
VIAUT Alain (Eds) *Minority
languages from Western
Europe and Russia :
comparative approaches
and categorical
configurations*, Cham,
Switzerland : Springer, 2019

Cote Bem : LA 70-332



GOUIRAN Gérard,
PATERSON M. Linda
(trad. Et ed.)
*From Chanson de
Geste tou Epic
Chronicle. Medieval
occtan Poetry of war*
Londres, Routledge,
2020

Cote Bem : LI 01-324



GOLDEN Rachel May,
*Mapping Medieval
Identities in Occitanian
Crusade Song*, Oxford,
Oxford University Press,
2020

Cote Bem : LI 01-325